



BIBLIOGRAFICAS

LONCAGÜE. John Walter Maguire. **Relatos de Frontera. La Pampa, Costumbres, Leyendas y Artesanía.** Buenos Aires, 254 pp.

Bello y simpático es este volumen, en el que la literatura y el arte, el folklore y la ciencia, se dan la mano, y saltan y brincan en lejanas tierras de los Pampas. Martín Fierro no está ausente, pero Guillermo Hudson está muy presente, y don Roberto, aquel acriollado escocés que en vida se llamó Cunninghame Graham, asoma con frecuencia, y parecería haber dictado algunas páginas de esta obra.

Sin embargo el autor de **Loncagüe** no ha buscado su inspiración en esos escritores, tan entusiastas de las llanuras bonaerenses y tan identificados con las estancias de otrora. Escribe lo que ha vivido en los días de su niñez, y evoca aquel pasado que, en sus afectos, no ha podido pasar, y refiere las andanzas por aquellas planicies sin límite, y consigna aquellas costumbres tan exóticas, al parecer, y las expone con pluma análoga en finura y en realismo a la de Ernesto Morales y de Manuel Prado, de Estanislao Zeballos y de Guillermo Bulfin.

Es que, aun superando a las citadas obras, está escrita con amor. Es fruto del intelecto, pero amasado por el corazón. Esas 134 primeras páginas, histórico-literarias, constituyen lo más novedoso y placentero de este volumen, y hay en ellas páginas dignas de aparecer en las mejores antologías. Son evocaciones del pasado, llenas del misterio de las silenciosas noches más allá del Salado, límite hasta ayer de la civilización y de la

barbarie. Las apariciones, las luces malas, las misteriosas sombras no son invención de Maguire, sino recuerdos de su adolescencia pampeana.

Si él tomó a su cargo "La Pampa, Costumbres, Leyendas", solicitó del profesor Héctor Greslebin el que se ocupara de la Artesanía, esto es, de la Platería Araucana y Pampa (pp. 173-251), y con la erudición y maestría que le son propias, ha llenado esas páginas con revelaciones sorprendentes, basándose en la extraordinaria colección de objetos de plata que, desde hace media centuria, ha venido reuniendo el señor Maguire, y cuya historia nos refiere él mismo (pp. 121-127). Cierra Maguire este capítulo sobre su colección con una réplica del "molde pampeano, de piedra, para la fusión de las piezas de platería", hallado entre los Pampas, y tomándolo de Smith, testigo ocular, recuerda cómo esos indígenas transformaban la moneda de plata que llegaban a adquirir, en botones, dijes y adornos diversos.

Las treinta o más láminas de platería: espuelas, estribos, maneadas, cabezadas, etc., dan a este volumen un realce singular, y se persuade el lector que, con sobrada razón, pudo decir Francisco P. Moreno en 1875: "es curioso el contraste que hay entre el traje miserable de estos individuos y los magníficos puñales, estribos, y espuelas de plata que ostentan".

Apena que obra de esta categoría, y que su autor pretendió que fuera impecable, se acunara en un taller de segunda o tercera clase, estuviera al cargo de quien era incapaz de esa tarea, ya que

las letras o tipos rotos o averiados asoma en demasía, y los errores tipográficos ofenden con demasiada frecuencia, como **cris-tiannos** (p. 92), **aumentado** en vez de aumentando (dos veces en p. 113), **constituye en** acervo histórico en vez de **constituye un** acervo histórico (p. 121), **preocuábamos** (p. 213) por preocupábamos, **Gaiza** por Gainza (p. 172) y las tres graciosas líneas de la p. 171:

VALENZUELA, Santiago: Páginas trucas pito Machado.

VALLE DEL, Antonio: El coronel Don Bendado. Coronel Antonio López Osornio.

VALLE DEL, Antonio: Memorias de un solor un solor un viejo soldado. 1890.

En un libro cualquiera, estos lunares serían apenas noticiados, pero en uno, como **Loncagüe**, desdoran no poco su belleza y su encanto, y otro tanto hay que decir de las láminas con fondo negro, las cuales fueron empleadas sin pasarlas siquiera el plumero o el trapo para eliminar la pelusa sobrepuesta, la que en los grabados ha dado pequeñas manchas blancas que no condicen con un libro de esta jerarquía. "Vete a una imprenta cara para que te resulte barato", es una sabia expresión, y otra no menos sabia: "Huye de los sabios intermedios, si no quieres escaldarte". Dijo Virgilio que su amigo tenía una hermosa alma, y era tanto más hermosa, por cuanto se hallaba informando un hermoso cuerpo, y, dejando de lado las fallas anotadas, otro tanto hemos de decir de **Loncagüe**, ya que su rico contenido, el literario y folklórico de la primera parte, obra

del señor John Walter Maguire, como la segunda parte, debido al profesor Héctor Greslebin, va arropado en un no menos rico atuendo.

Guillermo Furlong S. J.

"Malón contra malón", por Julio Aníbal Portas, Editorial La Flor, 94 páginas.

El autor subtitula su trabajo "la solución final del problema del indio en la Argentina" y así queda definida la intención del libro. En éste, los temas se suceden a modo de martilleo, casi siempre con acápites que son un sobresalto para el lector acostumbrado a otro tipo de enfoque. De entrada dice Roca: "Tenemos 6.000 soldados armados con los últimos inventos modernos de la guerra contra 2.000 indios sin más arma que la lanza". Y luego siguen, en boca de testigos, actores y comentaristas del suceso, los duros puazos: "Para los habitantes de la frontera el único indio bueno es el indio muerto", "el gaucho es el más insensible jinete del mundo". Con parsimoniosa ironía, Portas enfoca, compara y destruye imágenes gratificantes. Hay una supuesta imparcialidad en su trabajo y el lector puede muy bien hacerse la ilusión de estar juzgando libremente, cosa incierta por cuanto la selección del material implica —ya lo aclaró Sartre— una toma de posición. Tal vez la virtud de este breve ensayo es la de introducir un estilo ligero, intencionado en un tema que convoca desdichadamente, palabras grandilocuentes y gravidades no siempre indispensables. Los pantallazos se suceden sin pausa: fortines, médicos, mujeres, caballos, reclutas, tácticas, divergencias, deserciones, etc., siempre documentados ágilmente, siempre con doble intención, casi siempre con cierta decorosa medida. Un libro para leer con cuidado, sin alejar mucho la mano de la culata de la pistola.

Carmen del Molino Torres

(viene de la pág. 9)

AUTONOMIA Y MOVIMIENTOS POLITICOS

12. — Se ha reconocido que existe una incompatibilidad entre la autonomía de la Universidad y la influencia de cualquier movimiento político, proveniente, ya del estado, ya de cualquier otro partido político o grupo de presión.

Se afirma aquí claramente la incompatibilidad de los movimientos políticos dentro de la Universidad con la autonomía universitaria. Se trata de salvar la autonomía de la Universidad de toda presión política ajena a su misión.

13. — En consecuencia no puede darse tampoco una genuina participación de los grupos estudiantiles en la vida universitaria cuando dichos grupos están influenciados por los partidos políticos.

Se subraya que la politización de los grupos estudiantiles, es un impedimento para su genuina participación en la vida universitaria. En este párrafo, se tiene en cuenta el sano sentido en que la Universidad debe vivir con sensibilidad social y política. No se desconocen las legítimas inquietudes políticas de los miembros de la Universidad y de esta como institución. Pero, deben mantenerse "en nivel académico", aun cuando ello no impide, antes bien, exige, que dicha inquietud enfoque en profundidad los problemas de la comunidad que nos rodea.

14. — La universidad debe estar abierta a la comunidad y estudiar sus problemas políticos, económicos y sociales en profundidad y a nivel académico, y canalizar así, estimulando las legítimas inquietudes de los profesores y estudiantes, sus preocupaciones con respecto a la comunidad a la cual deben servir.

15. — En una comunidad como la nuestra, en cambio acelerado y profundo la Universidad debe actuar no como instrumento de

acción directa en el campo Político, sino como conciencia reflexiva y vigilante, para adelantar y estructurar con prospectiva los cambios necesarios. En esta función sería de gran valor incrementar la mutua colaboración entre las universidades y los CIAS. Completando el principio expuesto en el número anterior, se aclara la actitud que debe adoptar la Universidad de un interés positivo frente a un mundo en cambio, es decir, de "conciencia reflexiva y vigilante". De esta manera, la Universidad puede y debe contribuir a preparar los cambios en la forma más conveniente para la comunidad a la cual debe servir.

Con esta finalidad se aconseja la mutua colaboración con los CIAS, es decir, "Centros de Investigación y Acción Social" que la Compañía de Jesús tiene organizados en varias naciones de América Latina, justamente con objeto de cooperar al acertado cambio económico y social de nuestro continente.

PREOCUPACION

16. — Los rectores reunidos ven con preocupación las tendencias negativas de algunos grupos de católicos, según los cuales, las Universidades Católicas deberían desaparecer. Esta tendencia se manifiesta en algunos de los documentos preparatorios de los expertos de Buga y ha sido explícitamente reconocida en el prólogo a la publicación de los mismos documentos (Universidad Católica Hoy edic. DEC.)

17. — Apoyados en la experiencia de los frutos obtenidos, recogemos vivamente la recomendación del Concilio Vat. II de que: "Se promuevan las Universidades y Facultades Católicas convenientemente distribuidas en todas partes de la tierra, de suerte sin embargo que no sobresalgan por su número, sino por su afán de doctrina. ("Educación y Universidades N° 30) y hacemos nuestras las palabras de Pablo VI al CELAM, cuando hablando de la red de Escuelas y Universidades Católicas en América Latina afir-

ma que "Estas deben ser sostenidas y estimuladas" (24 de nov. 1965 n. 40).

18. — La Sagrada Congregación de Seminarios y Universidades, en sus observaciones al documento de los expertos de Buga, señala expresamente que "las Universidades Católicas son por su naturaleza de capital importancia para el logro del fin esencial de la Iglesia".

Los párrafos 16, 17 y 18 expresan una preocupación acerca de las "tendencias negativas" de algunos grupos católicos, que han propiciado la singular opinión de que las Universidades Católicas deberían desaparecer, convirtiéndose en Universidades "neutras". La Iglesia cumpliría teniendo en ellas una Facultad de Teología o prestando otra clase de asistencia intelectual y pastoral. La preocupación de los Rectores fue tanto mayor cuanto que, incluso, algunos de los expertos del Seminario de Buga convocado por el Departamento de Educación del CELAM, participaban de esta tendencia negativa".

El párrafo 17 señala el error de dicha tendencia, ya que abiertamente está en contra de la recomendación del Concilio Vaticano II y de las palabras de Pablo VI al CELAM mismo.

Además de la observación hecha por la Sagrada Congregación de Estudios y Seminarios, corrigiendo el documento de los Expertos

de Buga, (citada en el párrafo 18) el Papa Paulo VI, teniendo a la vista estas tendencias negativas, acaba de rechazarlas por medio de la carta del Cardenal Secretario de Estado, con motivo de la "Jornada Universitaria", al presidente del Instituto "Giuseppe Toniolo", Monseñor Carlos Colombo. El documento es explícito y definitivo: "De hecho, una de las mayores preocupaciones de S. Santidad en el momento actual consiste en la reafirmación del valor permanente de la Universidad Católica"... "Ante las dudas y discusiones que parecen surgir acerca de la razón de ser de las Universidades Católicas, el augusto pontífice considera necesario, en primer lugar, que se reafirmen las enseñanzas del Concilio Vaticano II el cual habló de su validez y de sus múltiples finalidades, con palabras dignas de ser meditadas" (7 de marzo de 1968). Como se ve, los Rectores Jesuitas, reunidos en Lima, se adelantaron a esta preocupación pontificia, frente a las opiniones no recomendables de algunos católicos.

ASOCIACION DE UNIVERSIDADES DE LA COMPAÑIA

19. — Se reconoció unánimemente la necesidad de establecer una asociación de las Universidades que de alguna manera dirija la Compañía de Jesús en Latinoamérica. Tal organización,

además de las ventajas de la coordinación y ayuda entre las mismas Universidades, posibilitaría una mayor y más eficaz colaboración con las demás universidades Latinoamericanas.

20. — La secretaria permanente de esta organización tendría, entre otras, las siguientes funciones: informar, coordinar, asistir y asesorar el campo académico y financiero (respecto especialmente a planes de ayuda internacional), facilitar el intercambio de profesores entre nuestras Universidades posibilitar la realización de trabajos comunes a varias Universidades.

21. — En ese sentido, se propició el sistema de reuniones zonales, en las cuales es más fácil hallar temas de interés común y soluciones a problemas regionales.

22. — La secretaria necesita para poder funcionar debidamente, una persona adecuada. Se estimó conveniente que la designación fuera hecha por el mismo Padre General. Se convino además que las universidades miembros contribuirían con una cuota anual para el mantenimiento de dicha secretaria, de acuerdo con sus necesidades en base a un presupuesto previamente aprobado. Los miembros de este encuentro elevarán una lista de personas latinoamericanas competentes para dicho cargo.

Ismael Quiles S.J.

(viene de la pág. 45)

to de la libido y al principio del placer fuera de moda. Se llega a llamar al Psicoanálisis movimiento de burocracias. Que controla vidas inculcando cuáles son las ideas que deben considerarse correctas y transformarse en una ideología. Con pretensiones de impregnar la vida.

Rollo May sospecha que el poema de Eliot tiene razón cuando describe la angustia de una sociedad enferma de interpretaciones teóricas, que está padeciendo como realidades. Piensa en "una tierra baldía espiritual y emocional" cuando alguien dice:

¿Qué haré ahora? ¿Qué haré?

Me apresuraré a salir tal y como estoy, y andaré por las calles.

Así con el pelo suelto. ¿Qué haremos mañana?

¿Qué haremos siempre?

Agua caliente a las diez.

Y si llueve un coche cerrado a las cuatro.

Y jugaremos una partida de ajedrez.

Fatigando nuestros ojos sin párpados y esperando que llamen a la puerta.

¿Por qué no olvidar el poema de Eliot, despojarnos de tanta enfermiza suspicacia y vivir con frescura la inevitable y magnífica relación interhumana?

Alba de Vanni